

Conjugaison (1)

3. L'infinitif

Voix active uniquement, la voix passive fera l'objet d'un chapitre ultérieur.

L'infinitif est le mode du virtuel (comme en français). **Le verbe est utilisé en tant que notion, et non pas en tant qu'action se passant réellement.** (≠ *Le mode du réel est l'indicatif.*)

Exemples :

- ◆ « Je veux **jouer**. » → personne n'est en train de jouer, le narrateur dit seulement qu'il *veut* jouer : on n'a pas la certitude que l'action de jouer va vraiment se réaliser (on n'est pas sûr qu'il va jouer)
- ◆ « Il aime **raconter** sa vie. » → personne n'est en train de raconter sa vie, on fait seulement le constat que, dans l'absolu, quelqu'un aime raconter sa vie : rien ne dit qu'il est en train de le faire, ou qu'il va le faire à nouveau

Il s'agit d'un **mode impersonnel** (pas de conjugaison en fonction de la personne).

L'infinitif n'existe qu'à **3 temps** : **le présent, le parfait et le futur.**

Conjugaison	1ère	2ème	3ème	3ème mixte	4ème
Modèle	<i>amo, as, are,</i>	<i>habeo, es,</i>	<i>mitto, is,</i>	<i>capio, is,</i>	<i>audio, is,</i>
Temps	<i>avi, atum :</i> aimer	<i>ere, ui,</i> <i>itum :</i> avoir	<i>ere, misi,</i> <i>missum :</i> envoyer	<i>ere, cepi,</i> <i>captum :</i> prendre	<i>ire, ivi,</i> <i>itum :</i> entendre
Présent	ama re	habere re	mitt ere	cap ere	audire re
Parfait	amav isse	habu isse	mis isse	cep isse	audiv isse
Futur	amat urum, am, um esse	habit urum, am, um esse	miss urum, am, um esse	capt urum, am, um esse	audit urum, am, um esse

Traduction de l'**infinitif futur** (qui n'existe pas en français) : « être sur le point de... »

→ *amaturum esse* : être sur le point d'aimer

On peut noter que :

- **L'infinitif présent est donné par le dictionnaire.** Il suffit de reconstituer la forme complète si elle est abrégée.
- **L'infinitif parfait utilise le radical du *perfectum* + *-isse***
- **L'infinitif futur est formé ainsi : participe futur + *esse*** (infinitif présent de l'auxiliaire *sum, es, esse, fui* : être) ; **le participe s'accorde en genre avec le sujet** (d'où les trois formes pour les trois genres, comme pour n'importe quel adjectif)

- Remarque : la marque de l'infinitif est la terminaison ***-sse***
 - ➔ on la trouve intacte au parfait, précédée du ***-i-***, voyelle caractéristique du parfait
 - ➔ au présent, une transformation phonétique a eu lieu : le ***-sse*** est devenu ***-re*** par **rhotacisme** (durcissement en ***-r-*** du groupe ***-ss-*** intervocalique, c'est-à-dire entre deux voyelles)
 - ➔ même au présent on retrouve néanmoins le ***-sse*** qui a survécu dans ***esse***, l'infinitif présent du verbe irrégulier *sum, es, esse, fui* : être